



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 1 de 1

**ETAPA : EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

**CICLE : TERCER (5è i 6è)**

Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica.

**INTRODUCCIÓ**

L'**avaluació** ha de facilitar la millora dels aprenentatges de tot l'alumnat.

Per aquest motiu ha de ser **global, contínua i formativa**, i ha de tenir en compte el procés de desenvolupament i el grau d'assoliment de les competències, el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge i la variabilitat de l'aprenentatge de l'alumnat.

L'avaluació ha de permetre que tant els i les docents com els i les alumnes puguin identificar els avenços, les dificultats i els errors que sorgeixen al llarg del procés educatiu i prendre les decisions oportunes per assolir les competències.

S'utilitzen estratègies i instruments d'avaluació variats i adequats, ajustats a les diferents situacions d'aprenentatge, que permetin la valoració del progrés de tot l'alumnat, tenint en compte la personalització dels aprenentatges i permetent ajustar millor la proposta educativa a l'alumnat que presenta necessitats específiques de suport educatiu.

Cada centre elabora un model propi d'**informe d'avaluació** de naturalesa qualitativa, per tal de compartir amb les famílies l'evolució personal i escolar dels seus fills i filles. Les famílies reben aquest informe cada trimestre. A més, a final de curs es fa arribar el butlletí d'avaluació final.

L'alumnat amb un **pla de suport individualitzat metodològic** serà avaluat d'acord amb els criteris d'avaluació del seu curs. En canvi, l'alumnat amb un **pla de suport individualitzat curricular** serà avaluat d'acord amb els criteris d'avaluació establerts en el pla esmentat.

**CRITERIS D'AVALUACIÓ**

Cada àrea o àmbit d'Educació Primària compta amb:

- competències específiques (aprenentatges que l'alumnat ha de desenvolupar)
- criteris d'avaluació (vinculats a les competències específiques)
- sabers (aptituds necessàries per a l'assoliment de les competències específiques).

Els **criteris d'avaluació** són els que responen a la pregunta: "què avaluar?", és a dir, són els referents de l'avaluació. Indiquen el grau de desenvolupament i d'adquisició dels aprenentatges dels infants que han tingut lloc en les diferents activitats, situacions i propostes en un moment determinat del procés d'aprenentatge.



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 2 de 1

A continuació adjuntem els criteris d'avaluació de tercer cicle, així com les competències específiques als quals estan vinculats, per cada una de les àrees o àmbits.

[ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL](#)

[ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA](#)

[ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA](#)

[ÀREA D'EDUCACIÓ EN VALORS CÍVICS I ÈTICS](#)

[ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua catalana i castellana](#)

[ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua anglesa](#)

[ÀREA DE MATEMÀTIQUES](#)

[ÀMBIT DE RELIGIÓ](#)



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 3 de 1

**ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL**

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
<b>C1 -Seleccionar i utilitzar dispositius i recursos digitals de forma responsable i eficient per tal de buscar informació</b>	<p>1.1 Fer ús de diferents fonts digitals, tant en grup com individualment, per identificar i seleccionar la informació adient, verificant la fiabilitat de la font en funció de l'autoria i de la data d'actualització.</p> <p>1.2 Utilitzar dispositius i recursos digitals de forma responsable i eficient, per contrastar, organitzar i comunicar la informació i per donar a conèixer els propis aprenentatges.</p> <p>1.3 Crear continguts digitals per construir el coneixement seleccionant i utilitzant dispositius i recursos digitals, segons la necessitat del context.</p> <p>1.4 Participar en la realització de tasques col·laboratives fent ús de recursos digitals en entorns de treball col·laboratiu dins i fora del centre.</p>
<b>C2-Plantejar-se preguntes sobre el món, aplicant les diferents formes de raonament i mètodes del pensament científic</b>	<p>2.1 Demostrar i mantenir la curiositat, formulant-se preguntes investigables i fer prediccions raonades sobre temes d'actualitat relacionats amb el medi.</p> <p>2.2 Buscar, seleccionar i contrastar informació, de fonts digitals i analògiques segures i fiables per usar-la en investigacions relacionades amb el coneixement del medi.</p> <p>2.3 Dissenyar i realitzar experiments fent ús de la indagació, seleccionant els instruments i dispositius analògics i digitals necessaris per fer observacions, prendre mesures precises i decidint el tipus de registre a utilitzar per respondre la pregunta plantejada.</p> <p>2.4 Analitzar i interpretar la informació, les dades obtingudes en la investigació i les prediccions realitzades per valorar la coherència de possibles solucions a les qüestions plantejades.</p> <p>2.5 Adaptar el missatge i el format a l'audiència a què va dirigit, fent ús, també, de dispositius i recursos digitals fent servir un llenguatge acurat i precís per justificar els resultats aconseguits i el procés de les investigacions realitzades.</p>
<b>C3-Resoldre problemes i reptes generant cooperativament un producte creatiu i innovador</b>	<p>3.1 Avaluar les necessitats de l'entorn i establir objectius concrets per a la creació de prototips o solucions digitals que les resolguin.</p> <p>3.2 Dissenyar possibles solucions a problemes plantejats d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional, mitjançant estratègies bàsiques de gestió de projectes cooperatius, tenint en compte els recursos necessaris, les fases d'execució i establint criteris concrets per avaluar la seva viabilitat.</p> <p>3.3 Elaborar i desenvolupar un producte final que solucioni un repte</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 4 de 1

	<p>o necessitat d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional, i provant, en equip, els diferents prototips o solucions digitals fent ús de forma segura i responsable dels dispositius, eines, tècniques i materials adequats.</p> <p>3.4 Comunicar els resultats obtinguts i el procés seguit adaptant el missatge i el format a l'audiència, justificant per què el prototip o solució digital compleix amb els requisits del projecte i suggerir possibles reptes per futurs projectes.</p>
<b>C4- Conèixer i prendre consciència del propi cos, de les emocions i sentiments propis i aliens</b>	<p>4.1 Analitzar i fer propostes de millora justificades dels hàbits personals i col·lectius de vida saludables valorant la importància d'una alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic, el descans i la higiene.</p> <p>4.2 Prendre decisions personals i col·lectives sobre alimentació, higiene i salut relacionant diferents coneixements i criteris científics, per a la prevenció i guariment de malalties en l'àmbit global.</p> <p>4.3 Promoure actituds que fomenten el benestar i equilibri emocional i social, validant les emocions que activen relacions afectives saludables i resoldre amb criteri situacions diverses també relacionades amb l'ús de la tecnologia i la gestió del temps lliure.</p>
<b>C5- Analitzar les característiques de diferents elements o sistemes del medi natural, social i cultural</b>	<p>5.1 Identificar i analitzar les característiques, propietats i l'organització dels elements del medi natural, social i cultural a través de metodologies d'indagació i utilitzant les eines i processos adequats.</p> <p>5.2 Establir connexions entre diferents elements del medi natural social i cultural, analitzant les relacions que s'hi estableixen i fer prediccions dels possibles efectes.</p> <p>5.3 Valorar i proposar accions de conservació, protecció i millora del patrimoni natural i cultural, a través de compromisos i conductes a favor de la sostenibilitat.</p>
<b>C6- Analitzar críticament les causes i conseqüències de la intervenció humana en l'entorn</b>	<p>6.1 Analitzar la intervenció humana en el món i aportar opinions fonamentades per fer front a problemes ecosocials i involucrar-se en la seva resolució.</p> <p>6.2 Dissenyar propostes o activitats, cooperativament, per avançar cap a la consecució dels objectius de desenvolupament sostenible de manera crítica i contextualitzada.</p> <p>6.3 Participar en la construcció de models de convivència sostenibles en el temps basats en la cooperació, la cura i protecció de l'entorn i el respecte a les persones i al planeta.</p>
<b>C7- Observar, detectar, comprendre i interpretar canvis i continuïtats del medi natural, social i cultural</b>	<p>7.1 Relacionar i contextualitzar temporalment, esdeveniments rellevants per poder interpretar els canvis el present com a producte del passat i comprendre la incidència de les decisions actuals en el futur.</p> <p>7.2 Analitzar els canvis i les continuïtats a partir de les relacions de</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 5 de 1

	<p>causalitat, simultaneïtat i successió de diferents moments històrics, culturals, socials i en el medi natural on les societats es desenvolupen.</p> <p>7.3 Relacionar les diferents èpoques de la història i identificar les accions i fets humans més destacats valorant els canvis que han provocat.</p>
<p><b>C8- Reconèixer, valorar i defensar la diversitat i la igualtat de gènere reflexionant sobre qüestions ètiques i mostrant empatia i respecte</b></p>	<p>8.1 Posicionar-se críticament a favor actituds d'equitat, igualtat de gènere i conductes no sexistes, analitzant i contrastant diferents models en la nostra societat.</p> <p>8.2 Actuar per la igualtat efectiva de les persones i desmuntar estereotips i rols en tots els àmbits.</p> <p>8.3 Valorar les manifestacions culturals i relacionar-les amb qui les ha creat i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat.</p>
<p><b>C9- Participar en la vida social de manera eficaç i constructiva</b></p>	<p>9.1 Participar activament en la comunitat escolar, la vida social i l'entorn assumint responsabilitats, establint acords i presentant propostes de millora de la vida al centre, des de l'exercici dels principis democràtics, que emanen dels drets humans i dels infants i de les minories.</p> <p>9.2 Contribuir al benestar individual i col·lectiu i a l'assoliment dels valors de la integració europea a través del coneixement dels processos geogràfics, històrics i culturals que han conformat la societat actual, valorant la diversitat cultural i mostrant empatia i respecte per les minories.</p> <p>9.3 Contribuir activament a la mobilitat segura pròpia i de les altres persones durant els desplaçaments i valorant-ne els riscos.</p>
<p><b>C10 Valorar el funcionament de les administracions públiques</b></p>	<p>10.1 Identificar i analitzar el funcionament dels òrgans de govern de les comunitats autònomes, de l'Estat espanyol i de la Unió Europea, valorant les seves accions en la gestió dels serveis públics per a la ciutadania.</p> <p>10.2 Actuar per protegir els drets i deures propis i dels altres, reconèixer conductes no favorables i reaccionar en conseqüència per promoure la cohesió social i els valors de cultura de la pau</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 6 de 1

**ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA**

(L'àmbit d'educació artística cada trimestre es desglossa en música i plàstica. Cada àrea tindrà la seva nota. Al final de curs sortirà la nota conjunta en que es farà la mitja aritmètica de les dues àrees.)

**COMPETÈNCIES  
ESPECÍFIQUES**

**CRITERIS D'AVUACIÓ**

**C1 -Descobrir  
propostes  
artístiques de  
diferents cultures,  
èpoques i estils**

- 1.1 Distingir i valorar obres de manifestacions culturals i artístiques de diferents gèneres i estils, èpoques i cultures amb visió de perspectiva de gènere, evidenciant interès, curiositat i gaudi cap a aquestes, a través de la percepció i la vivència.
- 1.2 Analitzar manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos a partir de l'exploració de les seves característiques establint relacions entre elles i valorant la diversitat que les genera.

**C2-Investigar i  
analitzar diferents  
manifestacions  
culturals i  
artístiques**

- 2.1 Desenvolupar estratègies de forma personal i/o col·laborativa per a la cerca de manifestacions culturals i artístiques, a través de canals i mitjans d'accés a la informació.
- 2.2 Comparar i compartir múltiples lectures de diferents manifestacions culturals i artístiques que formen part del patrimoni de diversos entorns, analitzant els elements i les tècniques utilitzades que les caracteritzen i desenvolupant criteris de valoració propis, amb actitud oberta, de diàleg i de respecte.
- 2.3 Valorar i compartir les sensacions i emocions i evocacions produïdes per diferents manifestacions culturals i artístiques, atenent el seu context i relacionant-les de manera inclusiva amb la pròpia identitat cultural de manera respectuosa i dialogant.

**C3-Experimentar i  
crear amb les  
possibilitats del so,  
la imatge, el cos i  
els mitjans digitals**

- 3.1 Experimentar algunes possibilitats expressives i comunicatives del cos i de diferents eines d'expressió dels llenguatges artístics, a través de l'aplicació pràctica, amb curiositat, interès i afany de superació.
- 3.2 Produir creacions personals adaptades a una finalitat específica mitjançant l'expressió d'idees, sentiments i emocions utilitzant aprenentatges dels referents artístics treballats.
- 3.3 Documentar i compartir creacions personals, evidenciant empatia i respecte per les dels altres i acceptant-ne les diferents lectures i interpretacions.



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 7 de 1

**C4-Dissenyar,  
elaborar i difondre  
creacions culturals  
i artístiques  
col·laboratives**

- 4.1 Planificar els processos de disseny de produccions culturals i creacions artístiques col·laboratives treballant en la consecució d'un resultat final que compleixi uns objectius acordats mitjançant un enfocament coeducatiu basat en la igualtat i la perspectiva de gènere i en el respecte a la diversitat cultural.
- 4.2 Implicar-se i participar activament assumint i experimentant diferents rols en el procés de creació, fent servir elements de diferents llenguatges artístics i exercint responsabilitat i mostrant respecte.
- 4.3 Documentar i compartir les experiències creatives, gaudint del resultat final obtingut, descrivint les parts del procés creatiu i els rols establerts, valorant les opinions i sensacions dels altres, mitjançant un enfocament coeducatiu, basat en la igualtat, i el respecte a la diversitat cultural.



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 8 de 1

<b>ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA</b>	
<b>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES</b>	<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>
<b>C1 - Resoldre situacions motrius diverses de forma eficaç i creativa</b>	<p>1.1 Desenvolupar projectes i pràctiques d'activitats físiques variades individuals i col·lectives, establint reptes possibles d'aconseguir, planificant les accions tot introduint canvis durant el procés per assolir-los, si cal.</p> <p>1.2 Prendre decisions eficaces en la pràctica d'activitats físiques individuals, de cooperació, de col·laboració, d'oposició i de col·laboració-oposició amb l'ús d'estratègies conegudes, modificades i inèdites.</p>
<b>C2- Desenvolupar un estil de vida actiu i saludable</b>	<p>2.1 Integrar la pràctica habitual d'activitats físiques en la vida quotidiana, la higiene personal, l'educació postural, l'alimentació saludable, la hidratació i el descans com a comportaments beneficiosos per a la salut, justificant-ne la contribució al benestar físic, mental i social i els perjudicis de no fer-ho.</p> <p>2.2 Adoptar mesures de seguretat i de prevenció d'accidents com a resultat de la presa de consciència dels possibles riscos que poden existir en la pràctica d'activitats físiques a l'escola i a la vida quotidiana, aplicant protocols d'actuació i tècniques bàsiques de primers auxilis en cas d'accidents o lesions.</p>
<b>C3- Prendre part en activitats motrius individuals i col·lectives</b>	<p>3.1 Participar activament en els jocs i en activitats col·lectives elaborades d'expressió i comunicació corporal pròpies de l'entorn proper i d'altres llocs del món gaudint de la seva pràctica, tot afavorint la seva difusió.</p> <p>3.2 Practicar jocs i activitats individuals i col·lectives d'expressió i comunicació corporal tot defugint d'assignar-les a un tipus determinat de persones segons el seu gènere identificant i rebutjant comportaments discriminatoris i estereotips de gènere, sensibilitzant per evitar-ne la reproducció.</p> <p>3.3 Comunicar vivències, emocions i idees a través de manifestacions expressives elaborades de manera creativa utilitzant els recursos expressius del propi cos.</p>
<b>C4- Valorar l'entorn com a espai de pràctica d'activitats físiques</b>	<p>4.1 Practicar activitats físiques variades vinculades al barri, al poble o a la ciutat o al medi natural com una forma d'enriquir les tipologies d'activitats físiques que es donen en contextos de pràctica motriu a l'escola i d'ocupar el temps de lleure identificant les possibilitats que ofereixen els diferents entorns.</p> <p>4.2 Valorar l'entorn com a espai de pràctica d'activitats físiques saludables i satisfactòries en el temps de lleure, contribuint a la seva conservació utilitzant els espais, els materials i les instal·lacions de manera respectuosa i</p>





**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 9 de 1

responsable i de les mesures que cal prendre per minimitzar-ne les afectacions.

**C5-Mostrar  
comportaments i  
actituds  
empàtiques i  
inclusives**

5.1 Comprendre les conductes, les emocions i els sentiments propis i de les altres persones, autoregulant el propi comportament i les emocions negatives que hi puguin aparèixer, expressant-les de forma assertiva fomentant la convivència.

5.2 Respectar les normes consensuades de funcionament de la classe, les regles de les activitats practicades, contribuint a la seva creació, modificació i millora, els espais i els materials emprats en els contextos de pràctica motriu a l'escola.

5.3 Valorar les diferències individuals de tothom en la pràctica d'activitats físiques com un enriquiment personal i col·lectiu mostrant una actitud crítica amb els estereotips dels models corporals en els mitjans de comunicació i la publicitat.

5.4 Mostrar habilitats socials en la resolució de conflictes de manera assertiva i respecte per la diversitat de tot tipus en contextos de pràctica motriu a l'escola i en la societat.

5.5 Rebutjar críticament qualsevol tipus d'actuacions contràries a la convivència en la pràctica d'activitats físiques i a la societat.



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 10 de 1

**ÀREA D'EDUCACIÓ EN VALORS CÍVICS I ÈTICS**

(Només es realitza a un curs del tercer cicle)

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<b>C1- Identificar aspectes vinculats a la pròpia identitat i a les qüestions ètiques relatives a un mateix</b>	<p>1.1 Reconèixer les pròpies capacitats físiques, sensorials i cognitives tenint en compte els punts forts i febles de la pròpia identitat promovent l'autoconeixement.</p> <p>1.2 Identificar trets personals que facilitin el procés de construcció de la pròpia identitat amb responsabilitat i autonomia.</p> <p>1.3 Interpretar críticament la informació de l'entorn afavorint la construcció de la pròpia identitat.</p> <p>1.4 Mostrar conductes que evidencin autonomia moral en un context social amb gran diversitat d'interessos.</p> <p>1.5 Mostrar una actitud responsable, respectuosa i assertiva amb relació a problemàtiques diverses i riscos derivats de l'ús acrític i de l'abús de les xarxes socials, com a factors de prevenció de situacions de ciberassetjament entre iguals i en el context educatiu.</p>
<b>C2- Actuar i interactuar atenent a normes i valors cívics i ètics</b>	<p>2.1 Investigar sobre la naturalesa social i política de l'ésser humà en el marc d'una convivència democràtica.</p> <p>2.2 Interactuar amb els altres adoptant conductes cíviques i democràtiques en un marc de respecte, empatia i consideració adequada de les relacions afectives que s'estableixin.</p> <p>2.3 Manifestar actituds alineades amb valors com la justícia, la pau i el rebuig a la violència, la solidaritat i el respecte per les minories i les diferents identitats humanes i personals en el seu entorn.</p> <p>2.4 Analitzar el paper de les institucions públiques, dels organismes internacionals i les organitzacions no governamentals en la promoció de la pau, la solidaritat i la cooperació entre nacions a través del diàleg argumentatiu.</p> <p>2.5 Reflexionar sobre la defensa d'una efectiva igualtat de gènere i sobre el problema de la violència contra les dones i la conducta sexista, a través de l'anàlisi de les mesures de prevenció de la desigualtat, la violència i la discriminació per raó de gènere i orientació sexual.</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 11 de 1

<p><b>C3- Interpretar les relacions sistèmiques entre l'individu, la societat i la natura</b></p>	<p>3.1 Identificar propostes per afavorir l'aturada del canvi climàtic a partir de l'anàlisi de les problemàtiques en el context local i argumentant el deure ètic de protegir i tenir cura de la natura.</p> <p>3.2 Realitzar accions que afavoreixen l'assoliment dels objectius de desenvolupament sostenible a través d'acords i actuacions individuals i col·lectives.</p> <p>3.3 Desenvolupar actituds i valors de compromís basats en el respecte, cura i protecció de les persones, dels animals i del planeta, a través d'accions individuals, en l'àmbit local, vinculades al consum responsable i de productes de proximitat, l'ús sostenible de l'aigua, de l'energia, de la mobilitat, la gestió dels residus i el respecte per la diversitat ètnica i cultural.</p>
<p><b>C4- Desenvolupar l'autoestima i l'estima de l'entorn</b></p>	<p>4.1 Expressar de manera respectuosa les pròpies emocions manifestant una ajustada autoestima en activitats creatives individuals i de grup.</p> <p>4.2 Regular adequadament les pròpies emocions a partir de la identificació d'aquestes i les dels altres, en activitats de reflexió tant individuals com col·lectives.</p> <p>4.3 Manifestar una actitud empàtica i respectuosa envers un mateix, els altres i la natura, en activitats realitzades en l'entorn escolar.</p> <p>4.4 Identificar i prendre consciència de fets i accions dirigides a membres de la comunitat educativa que, si persisteixen en el temps, poden derivar en relacions abusives, situacions d'assetjament i maltractament entre iguals en el context educatiu i, en aquest cas, prendre-hi partit des d'un posicionament proactiu com a factor de prevenció.</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 12 de 1

**ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua catalana i castellana**

(Comparteixen les mateixes competències específiques, criteris d'avaluació i sabers).

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<b>C1 - Diversitat lingüística i cultural</b>	<p>1.1 Identificar les diferents llengües de l'entorn, inclosa la llengua de signes, i les seves variants dialectals, a través de la descripció i interpretació de les característiques fonamentals de les del seu entorn geogràfic, així com alguns trets dels dialectes i llengües familiars de l'alumnat.</p> <p>1.2 Detectar i rebutjar, amb autonomia creixent i en contextos diversos, prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals freqüents.</p> <p>1.3 Descriure, analitzar i valorar la pluralitat lingüística del món com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i comprensió de la realitat global.</p>
<b>C2 - Comprensió oral</b>	<p>2.1 Extreure i interpretar informació rellevant de produccions orals i multimodals formals provinents de diferents mitjans i situacions.</p> <p>2.2 Reconèixer en produccions orals i multimodals formals les idees principals i les secundàries, els missatges explícits i implícits, valorar-ne el contingut i la forma (elements no verbals).</p>
<b>C3 - Expressió oral</b>	<p>3.1 Produir textos orals i multimodals de manera autònoma, coherent i fluida, amb preparació prèvia, en contextos formals senzills amb adequació de l'entonació, el to de veu i el gest a la situació i un ús correcte de recursos verbals i no verbals amb suports audiovisuals.</p> <p>3.2 Participar en interaccions orals espontànies i reglades, i respectar les normes de la cortesia lingüística, integrant en el propi discurs les opinions i punts de vista dels altres participants, i utilitzant el registre adequat i aplicant estratègies d'escolta activa i de gestió conversacional.</p>
<b>C4 - Comprensió lectora</b>	<p>4.1 Llegir tot tipus de textos de manera silenciosa i en veu alta amb bona fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació).</p> <p>4.2 Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuais, utilitzant l'estructura i el format de cada gènere textual, i també estratègies bàsiques de comprensió, més enllà de la interpretació literal.</p> <p>4.3 Valorar, de manera acompanyada, el contingut i aspectes formals i paratextuais en textos escrits i multimodals, avaluant la seva qualitat, la fiabilitat i la seva idoneïtat en funció del propòsit de lectura.</p>
<b>C5 - Expressió escrita</b>	<p>5.1 Redactar textos escrits i multimodals, de tipus divers, amb suports puntuals, a través de la selecció del model discursiu que millor respongui a cada situació comunicativa, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques, amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística.</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 13 de 1

	5.2 Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos, de forma autònoma, amb ús de bastides, si escau, de manera individual o grupal.
<b>C6 - Recerca d'informació</b>	<p>6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, de forma progressivament autònoma, a la xarxa i a les biblioteques, valorant-ne críticament el resultat.</p> <p>6.2 Comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació senzill, individual o grupal, sobre temes d'interès personal, ecològic i social que incloguin els objectius de desenvolupament sostenible.</p> <p>6.3 Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals, de forma progressivament autònoma, en relació amb la fiabilitat i la verificació de les fonts, la credibilitat de la informació i la comunicació a l'entorn immediat i a la xarxa.</p>
<b>C7 - Lectura</b>	<p>7.1 Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats amb criteri propi, progressant en la construcció de la seva identitat lectora.</p> <p>7.2 Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, per mitjans analògics i digitals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma crítica i sentir-se membre d'una comunitat lectora.</p>
<b>C8 - Literatura</b>	<p>8.1 Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seva edat, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en funció dels temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals de manera progressivament autònoma.</p> <p>8.2 Produir de manera progressivament autònoma, textos individuals o col·lectius amb intenció literària, emprant diversitat de recursos literaris de manera original, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics</p>
<b>C9 - Correcció reflexiva (Coherència, adequació i cohesió)</b>	<p>9.1 Formular generalitzacions sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua de manera acompanyada, formulant hipòtesis i buscant exemples similars i contraris, a partir de l'experimentació amb les paraules, els enunciats i els textos, en un procés acompanyat de producció o comprensió de textos en contextos significatius.</p> <p>9.2 Revisar i millorar els textos propis i aliens i esmenar alguns problemes de comprensió i producció, de manera progressivament autònoma, a partir de la reflexió metalingüística i usant la terminologia bàsica adequada.</p>
<b>C10 - Ús respectuós del llenguatge</b>	<p>10.1 Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris i els abusos de poder a través de la paraula identificats mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre diferents aspectes, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.</p> <p>10.2 Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 14 de 1

bàsiques per a la deliberació argumentada i la gestió dialogada de conflictes, proposant solucions creatives.



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 15 de 1

**ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua anglesa**

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
<b>C1 - Diversitat lingüística i cultural</b>	<p>1.1 Identificar les diferents llengües de l'entorn, inclosa la llengua de signes, i les seves variants dialectals, a través de la descripció i interpretació de les característiques fonamentals de les del seu entorn geogràfic, així com alguns trets dels dialectes i llengües familiars de l'alumnat.</p> <p>1.2 Detectar i rebutjar, amb autonomia creixent i en contextos diversos, prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals freqüents.</p> <p>1.3 Descriure, analitzar i valorar la pluralitat lingüística del món com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i comprensió de la realitat global.</p>
<b>C2 - Comprensió oral</b>	<p>2.1 Extreure i interpretar informació rellevant de produccions orals i multimodals formals provinents de diferents mitjans i situacions.</p> <p>2.2 Reconèixer en produccions orals i multimodals formals les idees principals i les secundàries, els missatges explícits i implícits, valorar-ne el contingut i la forma (elements no verbals).</p>
<b>C3 - Expressió oral</b>	<p>3.1 Produir textos orals i multimodals de manera autònoma, coherent i fluida, amb preparació prèvia, en contextos formals senzills amb adequació de l'entonació, el to de veu i el gest a la situació i un ús correcte de recursos verbals i no verbals amb suports audiovisuals.</p> <p>3.2 Participar en interaccions orals espontànies i reglades, i respectar les normes de la cortesia lingüística, integrant en el propi discurs les opinions i punts de vista dels altres participants, i utilitzant el registre adequat i aplicant estratègies d'escolta activa i de gestió conversacional.</p>
<b>C4 - Comprensió lectora</b>	<p>4.1 Llegir tot tipus de textos de manera silenciosa i en veu alta amb bona fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació).</p> <p>4.2 Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuais, utilitzant l'estructura i el format de cada gènere textual, i també estratègies bàsiques de comprensió, més enllà de la interpretació literal.</p> <p>4.3 Valorar, de manera acompanyada, el contingut i aspectes formals i paratextuais en textos escrits i multimodals, avaluant la seva qualitat, la fiabilitat i la seva idoneïtat en funció del propòsit de lectura.</p>
<b>C5 - Expressió escrita</b>	<p>5.1 Redactar textos escrits i multimodals, de tipus divers, amb suports puntuals, a través de la selecció del model discursiu que millor respongui a cada situació comunicativa, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques, amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística.</p> <p>5.2 Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos, de</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 16 de 1

	forma autònoma, amb ús de bastides, si escau, de manera individual o grupal.
<b>C6 - Recerca d'informació</b>	<p>6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, de forma progressivament autònoma, a la xarxa i a les biblioteques, valorant-ne críticament el resultat.</p> <p>6.2 Comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació senzill, individual o grupal, sobre temes d'interès personal, ecològic i social que incloguin els objectius de desenvolupament sostenible.</p> <p>6.3 Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals, de forma progressivament autònoma, en relació amb la fiabilitat i la verificació de les fonts, la credibilitat de la informació i la comunicació a l'entorn immediat i a la xarxa.</p>
<b>C7 - Lectura</b>	<p>7.1 Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats amb criteri propi, progressant en la construcció de la seva identitat lectora.</p> <p>7.2 Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, per mitjans analògics i digitals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma crítica i sentir-se membre d'una comunitat lectora.</p>
<b>C8 Mediació lingüística</b>	<p>8.1 Escoltar i llegir de manera acompanyada textos literaris adequats a la seva edat, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en funció dels temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals de manera progressivament autònoma.</p> <p>8.2 Produir de manera progressivament autònoma, textos individuals o col·lectius amb intenció literària, emprant diversitat de recursos literaris de manera original, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics</p>
<b>C9 - Correcció reflexiva (Coherència, adequació i cohesió)</b>	<p>9.1 Formular generalitzacions sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua de manera acompanyada, formulant hipòtesis i buscant exemples similars i contraris, a partir de l'experimentació amb les paraules, els enunciats i els textos, en un procés acompanyat de producció o comprensió de textos en contextos significatius.</p> <p>9.2 Revisar i millorar els textos propis i aliens i esmenar alguns problemes de comprensió i producció, de manera progressivament autònoma, a partir de la reflexió metalingüística i usant la terminologia bàsica adequada.</p>
<b>C10 - Ús respectuós del llenguatge</b>	<p>10.1 Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris i els abusos de poder a través de la paraula identificats mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre diferents aspectes, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.</p> <p>10.2 Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada i la gestió dialogada de conflictes,</p>





**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 17 de 1

proposant solucions creatives.

**ÀREA DE MATEMÀTIQUES**

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
<b>C1 - Traduir problemes i situacions</b>	<p>1.1 Interpretar i reformular de forma verbal i gràfica, problemes i situacions de la vida quotidiana, responnent a les preguntes plantejades o fent noves preguntes.</p> <p>1.2 Elaborar representacions matemàtiques eficaces, amb recursos manipulatiu, gràfics i digitals, que portin a la resolució de problemes i de situacions de la vida quotidiana.</p>
<b>C2 - Resoldre problemes</b>	<p>2.1 Seleccionar entre diferents estratègies per resoldre un problema i compartint i justificant l'estratègia seleccionada.</p> <p>2.2 Compartir i obtenir possibles solucions d'un problema seleccionant d'entre diverses opcions compartides i justificant l'escollida sense biaix de gènere.</p> <p>2.3 Argumentar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seva coherència en el context plantejat generant, si escau, noves preguntes i reptes.</p>
<b>C3 - Raonament espacial i lògic</b>	<p>3.1 Analitzar conjectures matemàtiques senzilles investigant patrons, propietats i relacions, així com fent deduccions i comprovant-les.</p> <p>3.2 Crear exemples de problemes i situacions justificant que es poden resoldre oferint els propis raonaments i arguments.</p> <p>3.3 Incorporar la utilització de la visualització i del raonament geomètric com a forma de raonament per entendre i gestionar la informació referida a l'espai.</p>
<b>C4 - Pensament computacional</b>	<p>4.1 Descompondre un problema o situació de la vida quotidiana en tasques, abordant-les d'una en una per poder trobar la solució global, entre d'altres, amb dispositius digitals.</p> <p>4.2 Reconèixer patrons, similituds i tendències en els problemes o situacions que es volen solucionar.</p> <p>4.3 Trobar els principis que generen els patrons d'un problema, descartant les dades irrelevantes tot identificant les parts més importants.</p> <p>4.4 Definir instruccions pas a pas per resoldre un problema i d'altres de similars provant i duent a terme possibles solucions amb dispositius digitals.</p>
<b>C5 - Connexions</b>	<p>5.1 Connectar diferents elements de les matemàtiques valorant-ne la utilitat per relacionar i ampliar coneixements en un context matemàtic.</p> <p>5.2 Utilitzar les connexions entre les matemàtiques i altres àrees i també entre les matemàtiques i situacions de contextos no matemàtics en què se'n pugui fer ús, desenvolupant la capacitat crítica, creativa i innovadora.</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ**  
**PRIMÀRIA**  
**TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 18 de 1

<b>C6 - Comunicar i representar</b>	<p>6.1 Interpretar i usar llenguatge matemàtic adequat donant-li significat.</p> <p>6.2 Representar conceptes, procediments i resultats matemàtics utilitzant diferents eines i formes de representació, inclosa la digital, per visualitzar idees i estructurar processos matemàtics.</p> <p>6.3 Explicar idees i processos matemàtics utilitzats en la resolució d'un problema o argumentant la solució obtinguda de forma verbal, amb l'ajuda del gest, la representació gràfica i també la representació digital.</p>
<b>C7 - Emocions</b>	<p>7.1 Regular les pròpies emocions i desenvolupar l'autoconfiança per abordar nous reptes matemàtics, identificant les pròpies fortaleeses i superant les debilitats.</p> <p>7.2 Mantenir actituds positives davant de nous reptes matemàtics, com ara la perseverança i la flexibilitat, entenent l'error com una oportunitat d'aprenentatge.</p>
<b>C8 - Treball en equip</b>	<p>8.1 Col·laborar i aportar estratègies i raonaments matemàtics en el treball en equip, tant en entorn presencial com virtual, construint coneixement matemàtic de manera conjunta.</p> <p>8.2 Equilibrar les necessitats personals amb les del grup, des de l'empatia i el respecte, reconeixent la diversitat i el valor de les aportacions de les altres persones per generar nou aprenentatge matemàtic, tant individual com col·lectiu.</p>



**Vedruna**  
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ  
PRIMÀRIA  
TERCER CICLE**

Ref:  
R-C2-01-05C  
Rev: 1  
Data:  
08/05/2023  
Pàgina 19 de 1

**ÀMBIT DE RELIGIÓ**

**CRITERIS D'AVUACIÓ**

Descobrir que les diferents religions comparteixen uns trets i actituds que són comuns.  
Conèixer algunes institucions que treballen a favor dels drets humans i els principals drets de l'Infant.  
Conèixer l'origen de les formes i tradicions de celebració del Nadal a casa nostra i a altres països europeus i el nom dels principals temps del calendari de la litúrgia cristiana: Advent, Nadal, Quaresma, Pasqua i Temps de l'Any.  
Reflexionar, en paraules pròpies, sobre el significat de mots com: amicitat, tristesa, dolor, felicitat, cicle de la vida, mort...  
Entendre el significat del concepte "símbol" i que el llenguatge religiós utilitza el símbol per expressar molts dels seus significats.  
Conèixer el nom d'objectes, espais sagrats i símbols en la tradició cristiana així com els més representatius d'altres religions i mostrar actitud respectuosa.  
Mostrar interès per la vida i obra de Santa Joaquina per tal d'entendre la importància del seu llegat en l'àmbit educatiu.