



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 1 de 1

ETAPA : EDUCACIÓ PRIMÀRIA
CICLE : SEGON (3r i 4t)

Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica.

INTRODUCCIÓ

L'**avaluació** ha de facilitar la millora dels aprenentatges de tot l'alumnat.

Per aquest motiu ha de ser **global, contínua i formativa**, i ha de tenir en compte el procés de desenvolupament i el grau d'assoliment de les competències, el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge i la variabilitat de l'aprenentatge de l'alumnat.

L'avaluació ha de permetre que tant els i les docents com els i les alumnes puguin identificar els avenços, les dificultats i els errors que sorgeixen al llarg del procés educatiu i prendre les decisions oportunes per assolir les competències.

S'utilitzen estratègies i instruments d'avaluació variats i adequats, ajustats a les diferents situacions d'aprenentatge, que permetin la valoració del progrés de tot l'alumnat, tenint en compte la personalització dels aprenentatges i permetent ajustar millor la proposta educativa a l'alumnat que presenta necessitats específiques de suport educatiu.

Cada centre elabora un model propi d'**informe d'avaluació** de naturalesa qualitativa, per tal de compartir amb les famílies l'evolució personal i escolar dels seus fills i filles. Les famílies reben aquest informe cada trimestre. A més, a final de curs es fa arribar el butlletí d'avaluació final.

L'alumnat amb un **pla de suport individualitzat metodològic** serà avaluat d'acord amb els criteris d'avaluació del seu curs. En canvi, l'alumnat amb un **pla de suport individualitzat curricular** serà avaluat d'acord amb els criteris d'avaluació establerts en el pla esmentat.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Cada àrea o àmbit d'Educació Primària compta amb:

- competències específiques (aprenentatges que l'alumnat ha de desenvolupar)
- criteris d'avaluació (vinculats a les competències específiques)
- sabers (aptituds necessàries per a l'assoliment de les competències específiques).

Els **criteris d'avaluació** són els que responen a la pregunta: "què avaluar?", és a dir, són els referents de l'avaluació. Indiquen el grau de desenvolupament i d'adquisició dels aprenentatges dels infants que han tingut lloc en les diferents activitats, situacions i propostes en un moment determinat del procés d'aprenentatge.



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 2 de 1

A continuació adjuntem els criteris d'avaluació de segon cicle, així com les competències específiques als quals estan vinculats, per cada una de les àrees o àmbits.

[ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL](#)

[ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA](#)

[ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA](#)

[ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua catalana i castellana](#)

[ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua anglesa](#)

[ÀREA DE MATEMÀTIQUES](#)

[ÀMBIT DE RELIGIÓ](#)



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 3 de 1

ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
C1 -Seleccionar i utilitzar dispositius i recursos digitals de forma responsable i eficient per tal de buscar informació	<p>1.1 Fer ús, de forma responsable, de diferents fonts digitals per a la cerca d'informació, tant en grup com individualment.</p> <p>1.2 Utilitzar dispositius i recursos digitals per comunicar-se amb els altres i per donar a conèixer els propis aprenentatges.</p> <p>1.3 Crear continguts digitals senzills per construir el coneixement segons la necessitat del context.</p>
C2-Plantejar-se preguntes sobre el món, aplicant les diferents formes de raonament i mètodes del pensament científic	<p>2.1 Demostrar curiositat, formulant-se preguntes investigables i fer prediccions raonades per conèixer objectes, fets i fenòmens.</p> <p>2.2 Buscar i seleccionar de forma autònoma informació de diferents fonts digitals i analògiques segures i fiables per emprar-la en les investigacions relacionades amb el coneixement del medi.</p> <p>2.3 Dissenyar i realitzar experiments senzills, utilitzant diferents tècniques d'indagació, emprant de forma segura instruments i dispositius analògics i digitals, per realitzar observacions, fent mesuraments precisos i registres per respondre la pregunta plantejada.</p> <p>2.4 Comparar i interpretar la informació, les dades obtingudes en la investigació i les prediccions realitzades per proposar respostes possibles a les qüestions plantejades.</p> <p>2.5 Presentar els resultats de les investigacions, utilitzar diferents tipus de formats, fent ús, també, de dispositius i recursos digitals i amb un llenguatge acurat per explicar els resultats i el procés de les investigacions realitzades.</p>
C3-Resoldre problemes i reptes generant cooperativament un producte creatiu i innovador	<p>3.1 Identificar i analitzar necessitats o reptes de l'entorn proper i establir objectius senzills per a la creació de prototips o solucions digitals que els resolguin.</p> <p>3.2 Proposar possibles solucions que puguin donar resposta a un problema o necessitat d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional, compartint-les a través de descripcions orals, representacions i models i establir cooperativament criteris per avaluar el projecte i la gestió del treball conjunt.</p> <p>3.3 Elaborar un producte final senzill que solucioni un repte o necessitat d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional, i provant, en equip, els diferents prototips o solucions digitals fent ús de forma segura dels dispositius, les eines i els materials adequats.</p> <p>3.4 Presentar els resultats obtinguts explicant el procés seguit i justificant per què el prototip o solució digital compleix amb els requisits del projecte.</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 4 de 1

C4-Conèixer i prendre consciència del propi cos, de les emocions i sentiments propis i aliens	<p>4.1 Adoptar de forma autònoma hàbits de vida saludable valorant la importància de la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans.</p> <p>4.2 Prendre decisions personals i col·lectives sobre alimentació, higiene i salut a partir de coneixements i criteris científics, per a la prevenció i guariment de malalties en el context proper.</p> <p>4.3 Mostrar actituds que fomenten el benestar i equilibri emocional i social, identificar les emocions pròpies i alienes, mostrant empatia i establint relacions afectives i saludables.</p>
C5- Analitzar les característiques de diferents elements o sistemes del medi natural, social i cultural	<p>5.1 Identificar les característiques, propietats i l'organització dels elements del medi natural, social i cultural a través de metodologies d'indagació i utilitzant les eines i processos adequats.</p> <p>5.2 Reconèixer connexions entre diferents elements del medi natural social i cultural,comprentent les relacions que s'estableixen i fent prediccions dels possibles efectes.</p> <p>5.3 Valorar i protegir el patrimoni natural i cultural considerant-lo com un bé comú, adoptant conductes respectuoses per al seu gaudiment i proposant accions per a la seva conservació i millora.</p>
C6- Analitzar críticament les causes i conseqüències de la intervenció humana en l'entorn	<p>6.1 Identificar i analitzar la intervenció humana en el món, en problemes ecosocials, proposant solucions possibles a escala local.</p> <p>6.2 Escollir i realitzar accions cooperatives que facilitin afrontar els reptes i desafiaments proposats en els objectius de desenvolupament sostenible de manera crítica i contextualitzada.</p> <p>6.3 Adquirir hàbits de vida sostenible i conseqüents amb el respecte, la cura i la protecció de les persones i del planeta.</p>
C7- Observar, detectar, comprendre i interpretar canvis i continuïtats del medi natural, social i cultural	<p>7.1 Identificar i contextualitzar temporalment, esdeveniments de l'entorn proper per poder interpretar el present com a producte del passat i comprendre la incidència de les decisions actuals en el futur.</p> <p>7.2 Interpretar canvis i continuïtats del medi establint relacions de causalitat en diferents moments històrics.</p> <p>7.3 Conèixer els trets de les diferents societats al llarg del temps i el paper que les persones han desenvolupat en la història.</p>
C8- Reconèixer, valorar i defensar la diversitat i la igualtat de gènere reflexionant sobre qüestions ètiques i mostrant empatia i respecte	<p>8.1 Promoure actituds d'equitat, igualtat de gènere i conductes no sexistes, analitzant i contrastant diferents models en la nostra societat.</p> <p>8.2 Contribuir al benestar individual i col·lectiu de la societat, amb accions que fomenten l'equitat, la igualtat de gènere i les conductes no sexistes, reconeixent models positius al llarg de la història.</p> <p>8.3 Valorar les manifestacions i la diversitat cultural i relacionar-les amb qui les ha creat des d'una perspectiva de gènere.</p>
C9- Participar en la vida social de manera eficaç i	<p>9.1 Participar en la comunitat escolar i la vida social realitzant activitats, assumint responsabilitats i establint acords de forma</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 5 de 1

constructiva	dialogada i democràtica, emprant un llenguatge inclusiu i no violent. 9.2 Contribuir al benestar individual i col·lectiu de la societat, analitzant la importància demogràfica, cultural i econòmica de les migracions en l'actualitat, valorant la diversitat i mostrant empatia i respecte per les cultures. 9.3 Prendre decisions responsables com a vianants i usuaris dels mitjans de locomoció, de la importància de la mobilitat sostenible de les persones, coneixent les normes i els senyals de
C10 Valorar el funcionament de les administracions públiques	10.1 Conèixer els òrgans de govern de diferents institucions municipals i valorar els seus mecanismes de funcionament per a la participació ciutadana i democràtica. 10.2 Actuar en defensa dels drets i deures propis i dels altres per promoure la cohesió social i els valors de la cultura de la pau.



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 6 de 1

ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA

(L'àmbit d'educació artística cada trimestre es desglossa en música i plàstica. Cada àrea tindrà la seva nota. Al final de curs sortirà la nota conjunta en que es farà la mitja aritmètica de les dues àrees.)

**COMPETÈNCIES
ESPECÍFIQUES**

CRITERIS D'AVUACIÓ

**C1 -Descobrir
propostes
artístiques de
diferents cultures,
èpoques i estils**

- 1.1 Reconèixer obres de manifestacions culturals i artístiques de diferents gèneres i estils, èpoques i cultures amb visió de perspectiva de gènere, evidenciant interès, curiositat i gaudi cap a aquestes, a través de la percepció i la vivència.
- 1.2 Descriure manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos a partir de l'exploració de les característiques amb actitud oberta i interès, establint relacions entre elles.

**C2-Investigar i
analitzar diferents
manifestacions
culturals i
artístiques**

- 2.1 Usar estratègies de forma personal i/o col·laborativa per a la cerca de manifestacions culturals i artístiques, a través de canals i mitjans d'accés a la informació.
- 2.2 Interpretar i compartir múltiples lectures de diferents manifestacions culturals i artístiques que formen part del patrimoni de diversos entorns, i analitzant-ne els elements i les tècniques que les caracteritzen, amb actitud d'interès, diàleg i respecte.
- 2.3 Identificar i compartir les sensacions, emocions i evocacions produïdes per diferents manifestacions culturals i artístiques de manera respectuosa i dialogant.

**C3-Experimentar i
crear amb les
possibilitats del so,
la imatge, el cos i
els mitjans digitals**

- 3.1 Experimentar algunes possibilitats expressives i comunicatives del cos i de diferents eines d'expressió dels llenguatges artístics, a través de l'aplicació pràctica, amb curiositat, interès i afany de superació.
- 3.2 Expressar idees, coneixements, sentiments i emocions amb creacions pròpies fent servir aprenentatges dels referents artístics treballats.
- 3.3 Documentar i compartir creacions personals, evidenciant empatia i respecte per les dels altres i acceptant-ne les diferents lectures i interpretacions.

**C4-Dissenyar,
elaborar i difondre
creacions culturals
i artístiques**

- 4.1 Col·laborar en el procés de disseny de produccions culturals i creacions artístiques treballant en la consecució d'un resultat final que compleixi uns objectius acordats mitjançant un enfocament coeducatiu basat en la igualtat i la perspectiva de gènere i en el respecte a la diversitat cultural.



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 7 de 1

col·laboratives

4.2 Participar activament, coneixent i experimentant diferents rols en el procés de creació, usant elements de diferents llenguatges artístics i mostrant interès i respecte.

4.3 Documentar i compartir les experiències creatives, gaudint del resultat final obtingut, descrivint les parts del procés creatiu i els rols establerts, valorant les opinions i sensacions dels altres, mitjançant un enfocament coeducatiu, basat en la igualtat, i el respecte a la diversitat cultural.



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 8 de 1

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
C1 - Resoldre situacions motrius diverses de forma eficaç i creativa	<p>1.1 Desenvolupar projectes i pràctiques d'activitats físiques variades individuals i col·lectives, establint reptes possibles d'aconseguir, planificant les accions i valorant-ne la consecució tot identificant en què es pot millorar.</p> <p>1.2 Adoptar decisions eficaçes en la pràctica d'activitats físiques individuals, de cooperació, de col·laboració, d'oposició i de col·laboració-oposició amb l'ús d'estratègies conegudes i modificades.</p> <p>1.3 Emprar capacitats i habilitats motrius pròpies i apreses de manera eficaç per resoldre situacions motrius millorant progressivament el control i el domini corporal.</p>
C2- Desenvolupar un estil de vida actiu i saludable	<p>2.1 Incorporar la pràctica habitual d'activitats físiques en la vida quotidiana, la higiene personal, l'educació postural, l'alimentació saludable, la hidratació i el descans com a comportaments beneficiosos per a la salut valorant-ne la contribució al benestar físic, mental i social.</p> <p>2.2 Evitar conductes de risc, anticipant els possibles riscos que poden existir en la pràctica d'activitats físiques a l'escola i a la vida quotidiana, aplicant protocols d'actuació bàsics en cas d'accidents o lesions.</p>
C3- Prendre part en activitats motrius individuals i col·lectives	<p>3.1 Participar activament en els jocs i en activitats col·lectives elaborades d'expressió i comunicació corporal pròpies de l'entorn proper i d'altres llocs del món gaudint de la seva pràctica tot afavorint les relacions interpersonals.</p> <p>3.2 Practicar jocs i activitats individuals i col·lectives d'expressió i comunicació corporal tot defugint d'assignar-les a un tipus determinat de persones segons el seu gènere identificant i rebutjant comportaments discriminatoris.</p> <p>3.3 Comunicar vivències, emocions i idees a través de manifestacions expressives elaborades utilitzant els recursos expressius del propi cos.</p>
C4- Valorar l'entorn com a espai de pràctica d'activitats físiques	<p>4.1 Practicar activitats físiques variades vinculades al barri, al poble o a la ciutat o al medi natural com una forma d'enriquir les tipologies d'activitats físiques que es donen en contextos de pràctica motriu a l'escola i d'ocupar el temps de lleure.</p> <p>4.2 Valorar l'entorn com a espai de pràctica d'activitats físiques saludables i satisfactòries en el temps de lleure, contribuint a la seva conservació utilitzant</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 9 de 1

els espais, els materials i les instal·lacions de manera respectuosa i responsable.

**C5-Mostrar
comportaments i
actituds
empàtiques i
inclusives**

- 5.1 Participar en activitats físiques reconeixent les emocions i els sentiments propis i de les altres persones, autoregulant el propi comportament i les emocions negatives que hi puguin aparèixer fomentant la convivència.
- 5.2 Respectar les normes consensuades de funcionament de la classe, les regles de les activitats practicades, els espais i els materials emprats en els contextos de pràctica motriu a l'escola.
- 5.3 Valorar les diferències individuals de tothom en la pràctica d'activitats físiques com un enriquiment personal i col·lectiu.
- 5.4 Desenvolupar habilitats socials a través de la participació en contextos de pràctica motriu a l'escola, utilitzant estratègies de resolució de conflictes.
- 5.5 Rebutjar qualsevol tipus d'actuacions contràries a la convivència en la pràctica d'activitats físiques.



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 10 de 1

ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua catalana i castellana

(Comparteixen les mateixes competències específiques, criteris d'avaluació i sabers).

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
C1 - Diversitat lingüística i cultural	<p>1.1 Identificar les diferents llengües de l'entorn, inclosa la llengua de signes, i les seves variants dialectals, a través de la descripció i interpretació d'algunes expressions d'ús quotidià.</p> <p>1.2 Detectar i rebutjar, amb autonomia creixent i en contextos senzills i propers, prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals freqüents.</p> <p>1.3 Descriure i valorar la pluralitat lingüística del món com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i comprensió de la realitat de l'entorn</p>
C2 - Comprensió oral	<p>2.1 Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals i multimodals relacionades amb situacions d'aprenentatge i la vida quotidiana de l'aula.</p> <p>2.2. Reconèixer en produccions orals i multimodals idees principals i secundàries, els missatges explícits i els implícits més senzills. Progressar, de manera acompanyada, en la valoració crítica del contingut i de la forma (elements no verbals).</p>
C3 - Expressió oral	<p>3.1 Produir textos orals i multimodals coherents a partir d'una situació comunicativa coneguda, amb planificació acompanyada, ajustant el discurs i adaptant el to de veu i el gest a la situació, i usant recursos no verbals i elements de suport.</p> <p>3.2 Participar en interaccions orals espontànies i reglades aportant idees i respectant les dels altres, així com les normes bàsiques de la cortesia lingüística i aplicant estratègies d'escolta activa.</p>
C4 - Comprensió lectora	<p>4.1 Llegir textos progressivament complexos relacionats amb la vida quotidiana, els mitjans de comunicació i textos escolars, de fets i esdeveniments d'interès general, de manera silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació).</p> <p>4.2 Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuais, i distingir idees principals i secundàries i també estratègies bàsiques de comprensió de forma progressivament autònoma.</p> <p>4.3 Valorar, de manera acompanyada, el contingut i aspectes formals i paratextuais en textos escrits i multimodals, iniciant-se en l'avaluació de la seva fiabilitat.</p>
C5 - Expressió escrita	<p>5.1 Redactar textos escrits i multimodals, propers, viscuts i escolars, de manera progressivament autònoma, a través de la selecció del model discursiu que millor respongui a la situació comunicativa, amb adequació, coherència i cohesió,</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 11 de 1

	<p>iniciant-se en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques més senzilles.</p> <p>5.2 Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos de manera progressivament autònoma, amb ús de bastides, si escau, de manera individual o grupal.</p>
C6 - Recerca d'informació	<p>6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, de forma progressivament autònoma, a la xarxa i a les biblioteques.</p> <p>6.2 Comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació, individual o grupal, realitzat de forma acompanyada, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, que incloguin els objectius de desenvolupament sostenible.</p> <p>6.3 Adoptar hàbits d'ús segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals, amb acompanyament, en relació amb l'accés, la fiabilitat i verificació de les fonts d'informació i la comunicació al seu entorn immediat i a la xarxa.</p>
C7 - Lectura	<p>7.1 Llegir de manera autònoma o acompanyada textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos i seleccionats amb autonomia creixent, avançant en la construcció de la seva identitat lectora.</p> <p>7.2 Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma argumentada i sentir-se membre d'una comunitat lectora.</p>
C8 - Literatura	<p>8.1 Escoltar i llegir textos orals i escrits de la literatura infantil, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en funció de temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals de manera acompanyada.</p> <p>8.2 Produir textos individuals o col·lectius amb intenció literària, de manera acompanyada, emprant algun recurs literari i recreant de manera personal els models donats, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics</p>
C9 - Correcció reflexiva (Coherència, adequació i cohesió)	<p>9.1 Formular conclusions elementals sobre el funcionament de la llengua fent especial atenció a la concordança, a partir de l'experimentació amb les paraules, els enunciats i els textos, en un procés acompanyat de producció i comprensió de textos en contextos significatius.</p> <p>9.2 Revisar i millorar els textos propis i aliens i esmenar alguns problemes de comprensió i producció, de manera acompanyada, a partir de la reflexió metalingüística i usant la terminologia bàsica adequada.</p>
C10 - Ús respectuós del llenguatge	<p>10.1 Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris i identificar els abusos de poder a través de la paraula mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre els aspectes bàsics, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.</p> <p>10.2 Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva i el consens, progressant en la gestió dialogada de conflictes.</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 12 de 1

ÀMBIT LINGÜÍSTIC : Llengua anglesa

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
C1 - Diversitat lingüística i cultural	<p>1.1 Identificar les diferents llengües de l'entorn, inclosa la llengua de signes, i les seves variants dialectals, a través de la descripció i interpretació d'algunes expressions d'ús quotidià.</p> <p>1.2 Detectar i rebutjar, amb autonomia creixent i en contextos senzills i propers, prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals freqüents.</p> <p>1.3 Descriure i valorar la pluralitat lingüística del món com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i comprensió de la realitat de l'entorn.</p>
C2 - Comprensió oral	<p>2.1 Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals i multimodals relacionades amb situacions d'aprenentatge i la vida quotidiana de l'aula.</p> <p>2.2. Reconèixer en produccions orals i multimodals idees principals i secundàries, els missatges explícits i els implícits més senzills. Progressar, de manera acompanyada, en la valoració crítica del contingut i de la forma (elements no verbals).</p>
C3 - Expressió oral	<p>3.1 Produir textos orals i multimodals coherents a partir d'una situació comunicativa coneguda, amb planificació acompanyada, ajustant el discurs i adaptant el to de veu i el gest a la situació, i usant recursos no verbals i elements de suport.</p> <p>3.2 Participar en interaccions orals espontànies i reglades aportant idees i respectant les dels altres, així com les normes bàsiques de la cortesia lingüística i aplicant estratègies d'escolta activa.</p>
C4 - Comprensió lectora	<p>4.1 Llegir textos progressivament complexos relacionats amb la vida quotidiana, els mitjans de comunicació i textos escolars, de fets i esdeveniments d'interès general, de manera silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació).</p> <p>4.2 Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuais, i distingir idees principals i secundàries i també estratègies bàsiques de comprensió de forma progressivament autònoma.</p> <p>4.3 Valorar, de manera acompanyada, el contingut i aspectes formals i paratextuais en textos escrits i multimodals, iniciant-se en l'avaluació de la seva fiabilitat.</p>
C5 - Expressió escrita	<p>5.1 Redactar textos escrits i multimodals, propers, viscuts i escolars, de manera progressivament autònoma, a través de la selecció del model discursiu que millor respongui a la situació comunicativa, amb adequació, coherència i cohesió, iniciant-se en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques més senzilles.</p> <p>5.2 Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos de</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVALUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 13 de 1

	manera progressivament autònoma, amb ús de bastides, si escau, de manera individual o grupal.
C6 - Recerca d'informació	<p>6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, de forma progressivament autònoma, a la xarxa i a les biblioteques. 6.2 Comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació, individual o grupal, realitzat de forma acompanyada, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, que incloguin els objectius de desenvolupament sostenible. 6.3 Adoptar hàbits d'ús segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals, amb acompanyament, en relació amb l'accés, la fiabilitat i verificació de les fonts d'informació i la comunicació al seu entorn immediat i a la xarxa.</p>
C7 - Lectura	<p>7.1 Llegir de manera autònoma o acompanyada textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos i seleccionats amb autonomia creixent, avançant en la construcció de la seva identitat lectora. 7.2 Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma argumentada i sentir-se membre d'una comunitat lectora.</p>
C8 Mediació lingüística	<p>8.1 Escoltar i llegir textos orals i escrits de la literatura infantil, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en funció de temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals de manera acompanyada. 8.2 Produir textos individuals o col·lectius amb intenció literària, de manera acompanyada, emprant algun recurs literari i recreant de manera personal els models donats, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics</p>
C9 - Correcció reflexiva (Coherència, adequació i cohesió)	<p>9.1 Formular conclusions elementals sobre el funcionament de la llengua fent especial atenció a la concordança, a partir de l'experimentació amb les paraules, els enunciats i els textos, en un procés acompanyat de producció i comprensió de textos en contextos significatius. 9.2 Revisar i millorar els textos propis i aliens i esmenar alguns problemes de comprensió i producció, de manera acompanyada, a partir de la reflexió metalingüística i usant la terminologia bàsica adequada.</p>
C10 - Ús respectuós del llenguatge	<p>10.1 Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris i identificar els abusos de poder a través de la paraula mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre els aspectes bàsics, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere. 10.2 Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva i el consens, progressant en la gestió dialogada de conflictes.</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 14 de 1

ÀREA DE MATEMÀTIQUES

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
C1 - Traduir problemes i situacions	<p>1.1 Interpretar la informació d'un problema i d'una situació de la vida quotidiana responent a les preguntes plantejades o fent noves preguntes.</p> <p>1.2 Proposar representacions matemàtiques, amb recursos manipulatiu, gràfics i digitals, que ajudin en la resolució de problemes i de situacions de la vida quotidiana.</p>
C2 - Resoldre problemes	<p>2.1 Emprar estratègies i formes de raonament diverses per resoldre un problema i explicar-ne el procés.</p> <p>2.2 Explorar, compartir i resoldre un mateix problema a partir de diferents propostes, parlant-ne sense biaix de gènere.</p> <p>2.3 Demostrar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema i la seva coherència en el context plantejat.</p>
C3 - Raonament espacial i lògic	<p>3.1 Formular conjectures matemàtiques senzilles i investigant patrons, propietats i relacions, així com fent deduccions i comprovant-les.</p> <p>3.2 Proposar exemples de problemes i situacions, explicant com es poden resoldre raonant i argumentant en les situacions en què calgui aplicar-ho.</p> <p>3.3 Incorporar la utilització de la visualització i del raonament geomètric com a forma de raonament per entendre i gestionar la informació referida a l'espai.</p>
C4 - Pensament computacional	<p>4.1 Descriure rutines i activitats senzilles que es realitzin pas a pas, en situacions de l'aula i de la vida quotidiana.</p> <p>4.2 Descompondre un problema o situació de la vida quotidiana en tasques concretes, abordant-les d'una en una per poder trobar la solució global.</p> <p>4.3 Reconèixer patrons, similituds i tendències en els problemes o situacions que es volen solucionar.</p> <p>4.4 Definir instruccions pas a pas per resoldre un problema i d'altres de similars provant i duent a terme possibles solucions amb dispositius digitals i sense.</p>
C5 - Connexions	<p>5.1 Realitzar connexions entre els diferents elements matemàtics valorant-ne la utilitat per raonar i fixar coneixements en un context matemàtic.</p> <p>5.2 Interpretar situacions en contextos diversos reconeixent les connexions entre les matemàtiques i la vida quotidiana en situacions en què se'n pugui fer ús (se'n faci ús).</p>
C6 - Comunicar i representar	<p>6.1 Reconèixer i usar llenguatge matemàtic present en el seu entorn donant-li significat.</p> <p>6.2 Explicar idees i processos matemàtics utilitzats en la resolució d'un problema o justificant la solució obtinguda de forma verbal, amb l'ajuda del gest, la representació gràfica i també la representació digital.</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 15 de 1

C7 - Emocions	<p>7.1 Identificar les pròpies emocions en abordar nous reptes matemàtics, sent proactiu en la cerca de possibles solucions, demanant ajuda, si cal, formulant clarament la pregunta.</p> <p>7.2 Mostrar actituds positives davant de nous reptes matemàtics, com ara l'esforç i la flexibilitat, entenent l'error com una oportunitat d'aprenentatge.</p>
C8 - Treball en equip	<p>8.1 Col·laborar en el treball en equip, tant en entorn presencial com virtual, assumint-ne responsabilitats per construir coneixement matemàtic.</p> <p>8.2 Implicar-se amb el grup, amb empatia i respecte, compartint les pròpies opinions, maneres de fer, estratègies i pensaments tot escoltant i reconeixent les aportacions de les altres persones per enriquir l'aprenentatge propi i col·lectiu.</p>



Vedruna
Palamós

**CRITERIS D'AVUACIÓ
PRIMÀRIA
SEGON CICLE**

Ref:
R-C2-01-05B
Rev: 1
Data:
08/05/2023
Pàgina 16 de 1

ÀMBIT DE RELIGIÓ

CRITERIS D'AVUACIÓ

Valorar l'entorn i el paisatge del nostre món (animals, plantes...)
Entendre que un determinat comportament té unes conseqüències.
Conèixer el sentiment de l'enveja i saber identificar-lo en casos concrets de la vida quotidiana.
Utilitzar correctament el vocabulari treballat.
Saber que les persones hem de ser responsables dels nostres actes.
Conèixer que existeixen diferents relats i textos per explicar la necessitat del perdó.
Saber interpretar i buscar la clau en contes, textos i cançons que ens parlen de valors com la cooperació, l'empatia, la paciència, constància, esforç...
Saber adonar-se que, en la vida quotidiana, vivim situacions on és fàcil deixar-nos endur per la mentida amb la finalitat d'obtenir el nostre interès.
Mostrar interès per la vida i obra de Santa Joaquina per tal d'entendre la importància del seu llegat en l'àmbit educatiu.